

あけがなよーし!!!

我が馬王が

おれ

ヤンキー

No.1

g igamate 同人ランキング



星の降る夜の物語

ちひちゅき! ①



漫画：華々つばみ
原作：TYPE-MOON

KCA-481-1
角川書店



師しよー! 良い感じの空きへスを男つけたであります!

群雄割装、騎妹朋騒が設座する本編ではなかなか出番がないからねー

裏でコソコソレキラーをコーナーを作るんですね!

汚いなさすが師しよーきたない。

おでかしたわ! 弟子一号!

みかん一個を生贄に捧げ...

タイガ! 魔方阵!

おまけコーナーの元祖と言えは

知得部先生! でしょ! がつ

二巻刊し終に色んな所に出張したり最近大きな画しすぎないですか??

一話間で作られた空回コーナーとは異いかなう、当然だと思っています

ニヤニヤ

待たない

この辺スカー?

なぜ? なに?

もうちょっと上さーし

続へ?

リンピックれたらそんな口なほくらりますかなあ!!!

その頃にはまだ5巻のん

たのしみ!!!

ガッ



Kadokawa Comics A

1

漫画：華々つばみ 原作：TYPE-MOON



TYPE-MOON

ちびちゃんぱ!

1

漫画：華々つばみ
原作：TYPE-MOON

KCA 481-1
角川書店



9784041017319



1920979005808

ISBN978-4-04-101731-9

C0979 ¥580E

定価：本体580円(税別)

発行 株式会社 KADOKAWA

KADOKAWA



裏表紙
同盟

TYPE-MOON 学園

ちひちゅま!

C H I B I C H U K I !

漫画：華々つぼみ

原作：TYPE-MOON

1



TYPE-MOON学園

ちひちゅま!

H I C H U M A

漫画：華々つぼみ

原作：TYPE-MOON

1

CONTENTS

- 
- 2 1時限目 始まりの鐘
- 23 2時限目 学園の手紙をすれ!
- 41 3時限目 食べるために生きるな。生きるために食べよ。
- 59 4時限目 青春の爽やかな
- 77 5時限目 源と銀
- 95 6時限目 ともだち100人できるかな?
- 113 7時限目 アイドル賞金時式
- 131 特別編 TYPE-MOON学園を調査せよ!

TYPE-MOON

ちひちゅと!

ORIGINAL KEY

2巻・第4回 ちひちゅと! TYPE-MOON

1時限目 始まりの鐘





鐘の音……—？

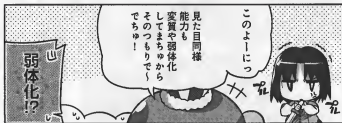






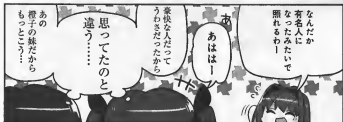














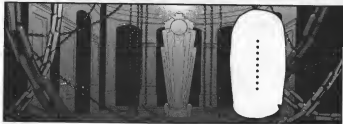
神様だって…















TYPE-MOON 学園 ちびちゅま!

簡単キャラ図鑑 vol.1



あお どり あお こ
蒼崎青子

『魔法使いの夜』主人公兼ヒロインの一人。
光の世界では完全無欠、鬼の生徒会長…でも実は努力家で優しい面も。
代々魔術師の家系に生まれ、蒼崎橙子を師に持つ。
名前がコンプレックスがあり「あおあお」と呼ばれると怒る。



セイバー

『Fate/stay night』他からメインヒロイン兼、準主人公。
衛宮士郎に召喚された剣士の英霊。
真面目で実直、騎士道精神に重きを置くが反面頑固過ぎる面も。
「食」へのこだわりは人一倍。



とほ さか りん
遠坂凜

同じく『Fate/stay night』他からメインヒロインの一人。
代々の魔術師であり遠坂家の現当主。
「どんな時でも余裕を持って優雅なれ」を実践する才色兼備の優等生。
好きなものはお金。通称「あかいあくま」

信号機トリオ

青



黄



赤



TYPE-MOON学園
ちびちゅま!

簡単キャラ図鑑 vol.2



りょう ぎ しき

両儀式

「空の境界」の主役

良く言えばクール、悪く言えばぶっきらぼうな性格で容赦がない。
極度の人間嫌い&自分嫌いだが、実は殺しがりやな一面もあり
「動物に例えるのならウサギ」



アルケイド・ブリュンスタッド

「月姫」他からメインヒロインで、真祖に区別される吸血鬼。

自由奔放で天真爛漫、無邪気な性格。

故にわがままとも取れる行動をとることもあるが本人に悪気はない。

「動物に例えるのなら猫」というか一部さんまネコになってしまった。



キノコ

いわゆるひとつの創造主。

ちびちゅま!世界に全キャラを召喚した張本人。

セリフは必ず「でゅ」などの赤ちゃん言葉でお願いしますとの厳しい指定を
いただきました(笑)



② 2時限目 学園の平和を守れ！





別年代でも変わらない姉妹







鬼の生徒会長















王の文具庫

みなさん
下がって
ください!!

この者たちは
私に因縁がある
者たちばかりです

ギルガメッシュ
キヤスター
バーサーカー

控えなさい!
ここは神聖な
学び舎

狼藉は
許さぬぞ!!





くだらない
遊びは
このくらいに
しておくっ

また
まみえようぞ
騎士王よ…!!

ザッ

や
や
や
行きましたか…
はい…

いったい
このハリセンは
……？

このエクスカリ
ハリセンは
風紀委員の
特権によって
学校の風紀を
乱す輩にだけ
大ダメージを
与えることが
できまぢゅ

へえー

よほど
生徒会長と風紀委員の
二人がいれば
怖いものはなさそうねー

うっ…

ゴロ

セイバー
どうしたの!?

先ほどの戦闘で
お腹が
空きました……

食卓に移動

ハラペコ王
……!!!

『♂キャラだって
扉絵になりたい!!』
VOL.1



TYPE-MOON学園
ちひちゅま!

簡単キャラ図鑑 vol.3



まとうさくさ
間桐桜

「Fate/stay night」他からメインヒロインの一人。
間桐慎二の妹で、衛宮士郎にとっても妹のような存在。
控もめて慎ましやかな後輩の女の子…。な一方で時々黒い面も垣間見られたり？
全作品を通して圧倒的に「巨」のタンクに入る。



こくとうあづか
黒桐鮮花

「空の境界」より黒桐幹也の妹。
蒼崎橙子に弟子入りしている魔術師見習いでもある。
兄・幹也を一人の男性として愛しており、その想いを成就させるべく様々な
工作を巡らせるが空回りしてばかり。学校では成績優秀な優等生。“スタイル”も
文句のつけようがない。



とおのあきは
遠野秋葉

「月姫」より遠野志貴の義妹。
礼儀正しく完璧な立ち居振舞いを見せる気の強い令嬢。
血のつながらない志貴を異性として愛しており、優しくしたいと思いつつも
ヤキモチ焼きなのが玉にきず。胸のことは…、触れてはいけない。

大



中



小



♪ 3時限目 食べるために生きるな。生きるために食べよ。



前回の
あらすじ

生徒会長の
役職に就いた
青子と

風紀委員に
抜擢された
セイバー

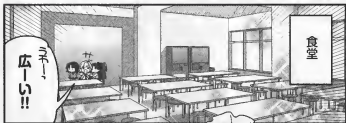
彼女のもつ
エクスカリ
ハリセンは

風紀を乱す
不埒な輩に
絶大な威力を
発揮したのだから…

絶望的に燃費が
悪かったのだ
…!!!

力尽きて…





























『キャラだて
扉絵になりたい!!』
Vol.2

ちびちゅま!

簡単キャラ図鑑 vol.4

こくとう みき や
黒桐幹也

『空の境界』もう一人の主人公。所儀式の高校時代の同級生。

斎崎燈子の事務所で働く普通?の青年。

様々な人物から特別な感情を寄せられるが、全くと言っていいほど気が付かないかなりの鈍感人間。

とのおの し き
遠野志貴

『月姫』の主人公。

ここでは説明しきれないくらい複雑な家庭事情、環境で育った。

基本的には誰にでも優しくできる好青年。ビジュアル(眼鏡)や鈍感なところは上記の黒桐幹也と共通する。全方位、曲者揃いのヒロインに囲まれた苦勞人でもある。

しず き そうじゅうろう
静希草十郎

『魔法使いの夜』主人公の一人。

斎崎青子の通う高校に山奥から転校してきた青年。

その後、青子や久遠寺有珠と同居生活を送ることになる。

本格的「山育ち」系男子。ある意味で上記の遠野志貴とは共通点も。



まき俺は伊達な俺じゃね

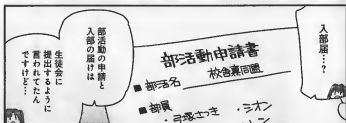


キチガイ



♪ 4時限目 青春の爽やかな



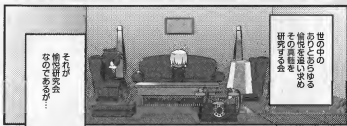






ようこそ修羅場へ





くっ
セイバーめ!

何が風紀整員だ
ふざけおつて!

なぜ私が二人
存在している…

ガッ

あれが未来の私の
姿だというのか?

よりによって
食堂であのような
服装を晒して
いるだとい!?

力でねじ伏せる
ことができない
以上

他のことを
考えるしか
あるまい

愉快部長として
必ずや大衆の面前で辱め
我が愉快の種と…

ふんっ!

何だ
綺礼よ…

愉快部だとい?
笑わせるな
ギルガメッシュ

おまえが
セイバーを助け
部活動の申請に
行かなかった
せいで

愉快部はまだ
研究会のまま
なのではないか

もう一度
さうぞう

食堂の
賣場の店から
激辛麻婆豆腐を
取り寄せて

その口に
突っ込むぞ

部活見学
か…
いいッス

ギィ…

ん?

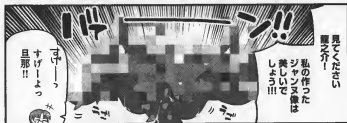
誰だ!?

あつ…

ばー

ん





封印指定の人形師













『♂キャラだっ
扉絵になりたい!!』
Vol.3



ちびちゅま!

簡単キャラ図鑑 vol.5



アーチャー

『Fate/EXTRA』性に登場する「弓兵」のクラスのサーヴァント。
 ムーンセルの聖杯戦争において、ダン・ブラックモアによって召喚される。
 不真面目なニヒリストに思われがちだが、根は善良なハンサム。
 森と住処とする「森の人」などと呼ばれるがオランウータンではない。



ライダー

『Fate/EXTRA』に登場する「ライダー」のクラスのサーヴァント。
 ムーンセルの聖杯戦争において、間桐シンジによって召喚される。
 海賊であり冒険家、酒と財宝を散財するのが大好き。
 豪快な性格で“姐御”を絵に描いたような人物。



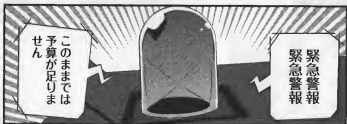
ライダー

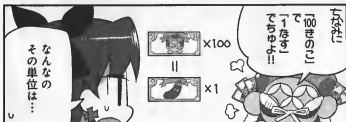
『Fate/Zero』に登場する「ライダー」のクラスのサーヴァント。
 第四次聖杯戦争において、クエイパー・ベルベットによって召喚される。
 広大な大地を駆け、その果てを目指した「征服王」
 とららのライダーも豪快な性格で酒が大好き。愛馬の名前はブケファラス。





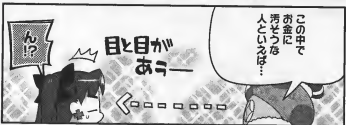
5時限目 凛と銀







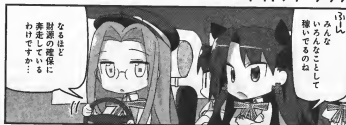


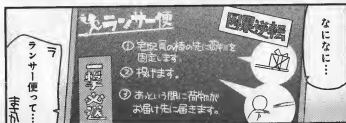












墜ちた騎士王









生徒会室

ひーふーみーつと…

徴収した
ロイヤリティの
おかげで

予算は
じゅうぶん
足りそうね

まさかこんなに
儲けてたとは
ねえ

残る
問題は…

うわあつ

この没収した
グッズの山
どうするん
ですか!!

…

『♂キャラだっ
扉絵になりたい!!』
Vol. 4



TYPE-MOON学園
ちひちゅま!

簡単キャラ図鑑 vol.6



ジナコ=カリギリ

『Fate/EXTRA CCC』に登場するマスターの一人。

従えるサーヴァントはカバサ。

廃人ゲーマーで自称「エリートユニット」。腐女子でもありショタがドストライク。
型月作品内でもある意味で群を抜く“ボディ”の持ち主である。



せ お あきら

瀬尾晶

『歌月十夜』に登場する浅上女学院中等部の生徒。

遠野秋葉の徒輩であり慕っているが、同時に彼女の本性を知っていて恐れている。
密かに同人活動を行っているが好きなジャンルは不明。

年末のイベントが楽しみのひとつである。



ギルガメッシュ

『Fate/stay night』他から「弓兵」のクラスとして聖杯戦争に参加したサーヴァント。
最初より世界の全てを手中に収めた英雄王。

故に“宝”と名の付くものは全て彼のものであるらしい。

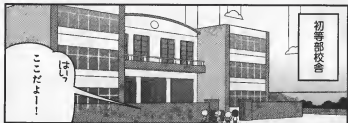
上記の彼女たちが愛好する「お宝本」もその限りではないのか?



♪ 6時限目 ともだち100人できるかな？









初等部教室

みんなー
おはよう
ございます

おはよー
ございまーす!!

それでは
社会の授業を
始めます

はいー!!
先生ー!!

なんて幸せな
世界なんだ
桜ちゃんがいて
凛ちゃんがいて

はあ あ

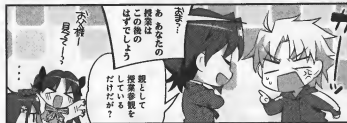
俺が二人の
教師
だなんて…!!

…い
せんせい!

なんだか
虫がいつばい
飛んでるん
ですけど…

「ギョー」
こめん
こめんっ

先生「何を
言ってるの」
結構なと
つ!!!























『お(?)キャラだっ
扉絵になりたい!!』
VOL.5



TYPE-MOON 学園

ちひちゅま!

簡単キャラ図鑑 vol.7



ま しろ
間桐シンジ

『Fate/EXTRA』他に登場するマスターの一人。契約したサーヴァントはライダー。アジア圏屈指のゲームチャンプとして知られる名うてのクラッカーであり、確かな実力を持つツイゲード。『Fate/stay night』の間桐慎二と描き分けるのがめんど…、難しいので実年齢の子供の姿で登場。ワカメ。



ルウ＝ベオウルフ

セイと契約している金色の人狼。基本的には明るく無邪気な子供であるが、自分以外の生き物を見下す悪い癖も。男の子の姿をしているが性別の概念がなく、その辺りもとこそ金ぴかの友達と似ているかも？ハンバーガーと蜂蜜が好き。



キャスター

『Fate/EXTRA CCC』に登場するサーヴァント。マスターは殺生院キアラ。真名は「ハンス・クリスチャン・アンデルセン」三大童話作家のひとりである。見た目は美少年だが、その容姿とは正反対に老成した声音で話し、揃に衣著せぬ物言いをする。ショタ親父。





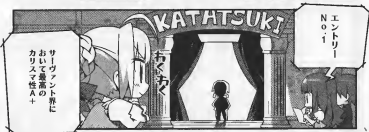














トラウマイノシシ

エントリーNo.3
目元にある
「愛の黒子」は
女性を魅了して
止まない

サーヴァント界
随一の
ナイスガイ

「輝く鏡」の
異名をもつ
デイルムッド・
オディナさん
です

ソラウ殿の
たつての
希望により
参加しました

出場する
からには
忠義にのっとり

必ずや
優勝杯を
マスターに
捧げる
所存です

キャーッ
デイルムッド
様ー

LOVE

なんか
ファンの年齢層
高くない？

人妻狙い
ばっかつて
のもねー

中高年の
アイドル？
みたいな(笑)

私はまだ
20代だし
媚薬使えよ!!

何を
言うか!

芸能人たるもの
浮気や不倫の
ひとつや二つ
当たり前

愛の逃遁行など
スキヤンダルに
もってこいでは
ないか!

余はよいと
思うぞ……ん？

どうした？



親衛隊(本物)





校舎裏からセンターへ







『おキャラだて
扉絵になりたい!!』
VOL. 6



ちびちゅま!

簡単キャラ図鑑 vol.8



セイバー

『Fate/EXTRA』他からムーンセルの聖杯戦争において、主人公によって召喚される、「剣士」のクラスのサーヴァント。自らを皇帝と名乗り、尊大で我儘な性格だが言動が可愛らしく憎めない。

美しいものなら男女関係なく愛でる主義で、主人公には懐きまくりの「かまってワンコ」


 かしなまはくの
 岸波白野

『Fate/EXTRA』他の主人公。

男女どちらかはプレイヤーが任意で選択でき名前も設定することができる。

女主人公は「クラスで3番目くらいに可愛い感じ」らしいが、性格はプレイヤーの選択次第で激変するのは是非実際にプレイして楽しんでもらいたい。



キャスター

『Fate/EXTRA』他からムーンセルの聖杯戦争において、主人公によって召喚される「魔術師」のクラスのサーヴァント。狐の耳と尻尾を持った半人半獣の女性。愛称は「キャス狐」。少々毒のある性格だが非常に主思いであり忠誠を貫き通す。主人公に一目惚れしており、こちらも「魂がイケメン」であれば男女の別は関係なしとか。

 余も、
 金持ちになりたい……!!

 可愛
 可愛いワニコさん……

こちらは

"TYPE-MOONエース vol.9"

に掲載された 特別編です!





激写!!
吸血鬼!?



生徒会長の
素顔



ハラペコ風紀委員

スキだらけだぜ
↓ 遠坂



◎特別編 TYPE-MOON学園を調査せよ!



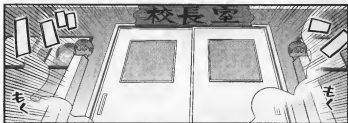


なにそれ？ おいしいの？











TYPE-MOON学園

ちびちゅま!

簡単キャラ図鑑 vol.9



ひ むろ かね
氷室鐘

『Fate/stay night』他から衛宮士郎や遠坂凛のクラスメイトで陸上部三人娘のひとり。
専門は走り高跳びで絵画が趣味。
クールな印象の眼鏡美人だが何故か古風な口調で喋る。
一般人なのにとことなく底が見えない。



み え き ぎ ゆ き か
三枝由紀香

『Fate/stay night』他から同じく陸上部三人娘のひとり。
商店に誘われて陸上部のマネージャーをやっている。
本人に至って運動音痴だが料理は得意。本人に自覚は無いが実は非常に霊感が強く、
見えずぎて実体と霊の区別がつかないほどだったりする。



ま き で り か え で
蔭寺楯

『Fate/stay night』他から同じく陸上部三人娘のひとり。
中距離のエースであり「穂群原の黒豹(自称)」とは彼女の事。
ボケ・ギャグ・パロディ・暴走担当。通称「マキジ」
老舗の呉服問屋の一人娘で自宅では学校での姿が嘘のような和服美人。





描き下し漫画 ②





あとがき







★ Special Thanks ♪

・帯コソト

武内崇先生

・前担当 大道さん

・担当 藤原さん

・デザイナー

WINFANWORKS 山上さん

・TYPE-MOONの

皆様

・経験値先生

そしてこの本を

読んで下さった

皆様へ...

次巻もお会い出来ました

嬉しいです!!

ではx2



次巻予告漫画(嘘)





Kadokawa Comics A

角川コミックス・エース

タイプ ムーン ちびちゆき! ①
TYPE-MOON学園

漫画 原作
はな ぽみ タイプ ムーン
華々つぼみ TYPE-MOON

2014年7月10日初版発行

発行者
山下直久

発行所 株式会社KADOKAWA

〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 電話/(03)3238-8521(営業)
<http://www.kadokawa.co.jp/>

編集 角川書店

〒102-8078 東京都千代田区富士見1-8-19 電話/(03)3238-8661(編集部)

装幀・デザイン
WINFANWORKS

印刷
凸版印刷株式会社

製本
凸版印刷株式会社

初出/「コンプティーク」13年10月号〜14年4月号
「TYPE-MOONエース」VOL.9

本書の無断複製(コピー、スキャン、デジタル化等)並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられています。また、本書を代行業者などの第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。



落丁・乱丁本は、送料小社負担にて、お取り替えいたします。KADOKAWA読者係までご連絡ください。(古書店で購入したもののについては、お取り替えできません)

電話049-259-1100(9:00~17:00/土日、祝日、年末年始を除く)

〒354-0041 埼玉県入間郡三芳町藤久保550-1

この物語はフィクションであり、実在の人物・団体名とは関係がございません。

2014 KADOKAWA CORPORATION, Printed in Japan

©Tsubomi HANABANA 2014 ©TYPE-MOON
ISBN978-4-04-101731-9 C0979